



«Согласовано»

Руководитель МО
 /Павлова Е.А./
Ф.И.О.
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель руководителя МБОУ
«СОШ №1 им. Героя Советского
Союза П.И. Чиркина
Саратовской области»
 /Петрова О.Н./
Ф.И.О.
«29» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Руководитель МБОУ
«СОШ №1 им.
Героя Советского
Союза П.И. Чиркина
Саратовской области»

 /Денисова С.А./
Ф.И.О.
Приказ № 24 от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Елены Александровны,
учителя высшей квалификационной категории,
кружка «Книголюбь» в 3 в классе

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

Планируемые результаты освоения программы кружка.

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений э Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Содержание кружка

Тема 1 (1ч)

Самые интересные книги прочитанные летом. Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом.

Тема 2 (2ч)

Малые фольклорные жанры. Чтение и анализ пословиц, поговорок, песен, загадок и т. д.

Тема 3 (1ч)

Сказки А. С. Пушкина. Чтение и анализ сказок А. С. Пушкина по выбору.

Тема 4 (1ч)

Стихи для детей. Библиотечный урок. Упражнение в технике чтения. Участие в викторине.

Тема 5 (1ч)

Сказки русских писателей. Чтение и анализ сказок по выбору.

Тема 6 (1ч)

Рассказы, сказки, басни Л. Толстого, К. Ушинского. Правильное чтение. Чтение рассказов. Составление выставки.

Тема 7 (1ч)

Стихи русских поэтов об осени. Отбор и чтение стихов об осени.

Тема 8 (1ч)

Рассказы В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина о животных. Чтение нескольких рассказов о животных, изготовление игр-самоделок.

Тема 9 (1ч)

Золотая осень.

Тема 10 (1ч)

«Не насытится око зрением, а человек знанием». Отбор и чтение научно-популярных статей. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на вопросы.

Тема 11 (1ч)

Работа со справочниками, энциклопедиями.

Тема 12 (1ч)

Современные детские журналы. Выбор и чтение журналов.

Тема 13(2ч)

Проба пера. Составление загадок и сказок. Сочинение загадок и сказок.

Тема 14 (1ч)

Комиксы. Составление комикса.

Тема 15 (1ч)

Сказки и стихи К. Чуковского. Чтение сказок, групповая подготовка выступления-отчёта по плану. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.

Тема 16 (1ч)

Здравствуй, гостя-зима! Выбор и чтение стихов о зиме. Отыскивание и отгадывание загадок о зиме.

Тема 17 (1ч)

Сказки А. Толстого для детей. Чтение сказки «Золотой ключик». Понимание содержания литературного произведения. Герои произведения.

Тема 18 (1ч)

Творчество С. Михалкова. Выделять при чтении героев и рассказать о них, подготовка инсценировок. Упражнение в технике чтения. Рассказ от лица героя.

Тема 19 (1ч)

Творчество Э. Успенского. Выбор и чтение книг.

Тема 20 (1ч)

Рассказы В. Драгунского. Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Герои произведения.

Тема 21 (1ч)

Творчество Г. Остера. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.

Тема 22 (1ч)

Твои защитники. Богатырские сказки. Былины. Чтение и анализ произведений о защитниках Отечества.

Тема 23 (1ч)

Мамы и мы.

Тема 24 (1ч)

Конкурс чтецов. Стихи о весне. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста

Тема 25 (1ч)

«Глаз видит далеко, а ум ещё дальше» Книге о человеке – умельце. Чтение книг и статей из газет, из интернета о человеке-умельце. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.

Тема 26 (1ч)

Читаем о космосе. Чтение книг о космосе, о космонавтах.

Тема 27 (1ч)

Сказки Ш. Перро. Чтение сказок Ш. Перро. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Тема 28 (1ч)

Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена. Чтение и анализ сказок. Живые картины.

Тема 29 (1ч)

Вести со всей планеты. Интернет и мы. Рассказать интересные истории о детях, семье, школе.

Тема 30 (1ч)

Викторина «Любимые произведения». О чём хочу читать летом. Ответить на вопросы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного.

К концу 3 класса ученик научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.
- сравнивать, сопоставлять делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

• **Формы организации кружка**

- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Библиотечные уроки
- Путешествия по страницам книг
- Встречи с библиотекарем
- Уроки-спектакли.

Календарно – тематическое планирование кружка

Класс 3 б

Учитель Павлова Е.А.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Запланировано: 32 ч.

Календарно-тематическое планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 286, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101), федеральной образовательной программы начального общего Минпросвещения России от.05.16.11. г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер — 74229), ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «СОШ № 1 им. П.И. Чиркина г. Калининска Саратовской области».

Тематическое планирование

Номер урока	Дата		Тема урока	Примечание
	планируемая	фактическая		
1.	04.09		Самые интересные книги прочитанные летом.	
2.	11.09		Малые фольклорные жанры	
3.	18.09		Малые фольклорные жанры	
4.	25.09		Сказки А. С. Пушкина	

5.	02.10		Стихи для детей. Библиотечный урок	
6.	09.10		Сказки русских писателей	
7.	16.10		Рассказы, сказки, басни Л. Толстого, К. Ушинского	
8.	23.10		Стихи русских поэтов об осени.	
9.	13.11		Рассказы В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина о животных	
10.	20.11		Золотая осень.	
11.	27.11		«Не насытится око зрением, а человек знанием»	
12.	04.12		Работа со справочниками, энциклопедиями.	
13.	11.12		Современные детские журналы	
14.	18.12		Проба пера. Составление загадок и сказок.	
15.	25.12		Проба пера. Составление загадок и сказок.	
16.	15.01		Комиксы	
17.	22.01		Сказки и стихи К. Чуковского	
18.	29.01		Здравствуй, гостя-зима!	
19.	05.02		Сказки А. Толстого для детей	
20.	12.02		Творчество С. Михалкова	
21.	19.02		Творчество Э. Успенского	
22.	26.02		Рассказы В. Драгунского	
23.	04.03		Творчество Г. Остера	
24.	11.03		Твои защитники Богатырские сказки. Былины	
25.	18.03		Мамы и мы.	
26.	01.04		Конкурс чтецов. Стихи о весне.	
27.	08.04		«Глаз видит далеко, а ум ещё дальше» Книге о человеке – умельце.	
28.	15.04		Читаем о космосе.	

29.	22.04		Сказки Ш. Перро	
30.	06.05		Сказки датского сказочника Ганса Христиана Андерсена	
31.	13.05		Вести со всей планеты. Интернет и мы.	
32.	20.05		Викторина «Любимые произведения» О чём хочу читать летом	

Используемые ресурсы:

- авторская программа Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой. «Литературное чтение»
- учебно-методический комплект «Школа России»
- учебник «Литературное чтение», Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой. М., Просвещение, 2021 г - -
сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под редакцией Виноградовой. – М.: Вентана – Граф, 2021. –
168 с.)
- библиотека ЦОК Библиотека цифрового образовательного контента (myschool.edu.ru)
- Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>
- «Учи.ру». <https://uchi.ru/>